

SECRETARIADO DIOCESANO DA PASTORAL JUVENIL E VOCACIONAL DE BRAGANÇA-MIRANDA

G O D T A L E N T 2 0 1 7

- 11 de NOVEMBRO de 2017 –
- VIMIOSO -

REGULAMENTO

“Façei o que Ele vos disser.”

I - O GOD TALENT 2017 Bragança-Miranda

Este concurso tem por objectivos: dinamizar a pastoral dos jovens; incentivar a criação artística partindo dos valores da cidadania e humano-cristãos; promover a expressão corporal e musical como forma de linguagem evangelizadora; possibilitar a comunicação, o convívio entre os jovens da Diocese, Grupos de Jovens e Movimentos Eclesiais da diocese.

II - Organização

1. O God Talent é da responsabilidade do SDPJV da Diocese Bragança-Miranda, que delega a organização numa Comissão Organizadora, com vista à escolha da melhor atuação;
2. Atribuições: a divulgação do concurso; a vigência deste Regulamento; todo o convívio/espetáculo do dia do concurso; a escolha do Júri (segundo critérios que garantam a devida apreciação artística) e apoio logístico essencial para o God Talent.

III - Participantes

1. Podem participar com números originais em que os artistas, **individuais** ou **em grupo**, com o máximo de 10 (dez) elementos, tenham idade compreendida entre os 12 e os 40 anos.
2. Os participantes devem respeitar os objetivos do Concurso e apresentar os trabalhos segundo a mensagem cristã subjacente ao Tema: “Façei o que Ele vos disser!”
3. Cada Participante / Grupo deve designar um coordenador da apresentação para assumir toda a responsabilidade do grupo nas reuniões e comunicação com a comissão organizadora do SDPJV Bragança-Miranda.
4. A entrega de um original para o Concurso representa a automática vinculação dos respetivos autores e seus artistas ao presente Regulamento e às condições determinadas pela Comissão

Organizadora e Júri do Festival. Entende-se que uma apresentação, uma vez admitida ao Concurso, não poderá ser retirada pelos seus autores, os quais, pelas circunstâncias de concorrentes, autorizam a utilização livre da sua obra e posterior divulgação, não lucrativa, que a Comissão Organizadora entender.

IV - Apresentações Concorrentes

1. Os números que se apresentem a concurso e que cumpram este Regulamento;
2. As apresentações deverão ser originais e não poderão ser publicadas ou editadas em forma gráfica ou sonora, antes do dia do concurso;
3. A duração de execução de cada apresentação não poderá ultrapassar os 7 (sete) minutos;
4. Cada artista só poderá executar 1 (uma) apresentação;
5. Os números apresentados em palco podem integrar a área de música, canto, dança, teatro, magia, malabarismo, entre outras artes. É permitido playback parcial da orquestração ou acompanhamento musical;
6. Qualquer mudança ou substituição dos participantes, só será aceite por razões de força maior, depois de analisadas pela Organização.

V- Inscrições

1. Os concorrentes deverão manifestar a vontade de participar procedendo á sua inscrição no SDPJV da Diocese Bragança/Miranda e enviando para a Comissão Organizadora do Concurso God Talent Diocesano, **até dia 22 de outubro de 2017**:
 - uma descrição da apresentação e o material necessário (de som ou outro), em folha de formato A4, com identificação, no canto superior direito, do(s) seu(s) autor(es);
 - uma gravação/vídeo da peça devidamente identificada;
 - uma folha de formato A4 com os nomes, idades, contacto telefónico e endereço electrónico dos intervenientes no número.
2. No caso de ocorrerem muitas inscrições ao God Talent, o Júri fará a pré-seleção das 15 melhores apresentações enviadas para o SDPJV.

VI - Realização do God Talent

A ordenação de ensaios e sorteio de apresentação em palco será feita no dia do God Talent (de manhã) ou nos dias anteriores pela Comissão Organizadora.

O God Talent incluirá, para os grupos participantes, um programa de ensaios e dinâmicas de grupo durante a tarde, e realizar-se-á em **Vimioso no dia 11/11/2017 às 20.30 horas.**

VII - Júri

1. Será composto por um Presidente, um representante do Secretariado Diocesano da Pastoral Juvenil e Vocacional e três elementos, de preferência, com conhecimentos nas áreas específicas do concurso: mensagem; música; dança; e outras artes.
2. O Júri tomará contacto com as apresentações através dos trabalhos enviados e durante o Concurso.
3. A forma e o desenrolar da votação serão divulgados no dia do Concurso, a anteceder a apresentação dos números.

VII - Prémios

1. Haverá prémios para todos os números a palco.
2. Menções especiais: primeiro, segundo e terceiro classificados;
3. Das decisões do Júri, não haverá apelo.

Todos os casos omissos neste Regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora do God Talent.

Bragança, setembro de 2017