

3ª Questão:

Ao fundo desta Igreja do lado esquerdo encontras um santo muito querido do povo português, o famoso Santo António. Vai até lá e repara num adereço especial que traz consigo... Sabias que por altura do dia 13 de junho de cada ano, é benzido o famoso Pão de Santo António que dura todo o ano e é distribuído em muitos locais do país, e até do mundo, pelos pobres? Habitualmente, a imagem de Santo do António aparece com o menino Jesus nos braços. Mas esta é um pouco diferente...

1º- Que traz este Santo António de tão especial para “guardar o pão”?

Para saberes mais sobre o “Pão de santo António”

António comovia-se tanto com a pobreza que, certa vez, distribuiu aos pobres todos o pão do convento em que vivia. O frade padreiro ficou em apuros, quando, na hora da refeição, percebeu que os frades não tinham que comer: “os pães tinham sido roubados”.

Atónito, foi contar ao santo o ocorrido. Este mandou que verificasse melhor o lugar em que os tinha deixado. O irmão padreiro voltou estupefacto e alegre: os cestos transbordavam de pão, tantos que foram distribuídos aos frades e aos pobres que visitavam o convento.

A partir de acontecimentos como este, espalhou-se por todo o mundo, o costume de colocar nas igrejas uma caixa para esmolas do “Pão dos pobres”.

2º- Agora é a tua vez! Em grupos dramatiza esta pequena história sobre o cuidado que Santo António tinha para com os mais pobres e que ainda hoje permanece bem vivo em alguma das nossas comunidades. Preenche a ficha técnica com os dados respetivos ao teu grupo:



Título do filme: _____

Realizador: Rota das Igrejas de Bragança

Atores:

Narrador: _____

António: _____

Irmão padreiro: _____

Outros frades: _____

FIM da segunda etapa

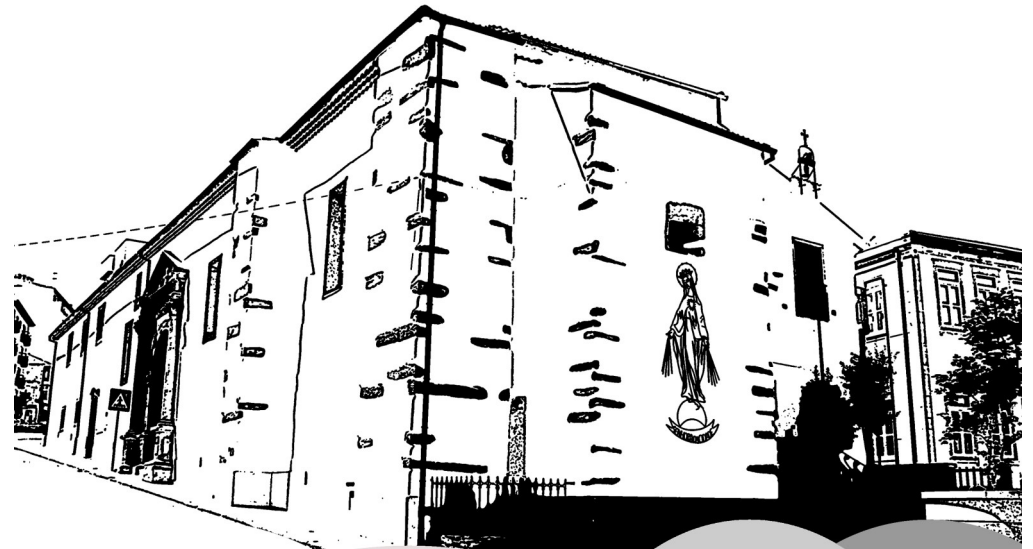
Terminaste a segunda etapa da nossa rota! PARABÉNS!

Há mais etapas pela frente e muitas coisas interessantes para descobrires. Continua!



2ª etapa

Igreja de N. Sra das Graças



Rota das Igrejas
de Bragança
para crianças

2015 | 2016

2ª ETAPA – Vai até à Igreja de Nossa Senhora das Graças

Entra na Igreja, ajoelha-te, faz o sinal da cruz e reza um Pai-Nosso e uma Avé-Maria pela nossa cidade.

Notas: Também conhecida por igreja de Sta. Clara, insere-se num convento datado de 1569, destinado a acolher as filhas dos cidadãos de Bragança. Destaca-se: o portal renascentista datado de 1597 e, na capela-mor, as pinturas do teto da nave e o arco triunfal revestido de talha. Venera-se N. Sr.ª das Graças, padroeira da cidade.

1ª Questão:

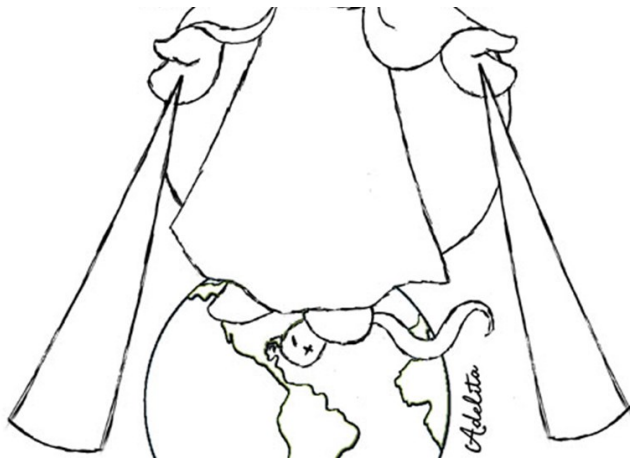
Nesta Igreja está em destaque a padroeira da cidade, encontra-a!

1º - Conta as “graças” que saem das suas mãos: _____.

Desenha as que faltam!

Para cada *graça* da mão esquerda faz um pedido.

Para cada *graça* da mão direita agradece um facto ou acontecimento.



2ª Questão:

Volta à porta de entrada da Igreja e faz o seguinte itinerário:

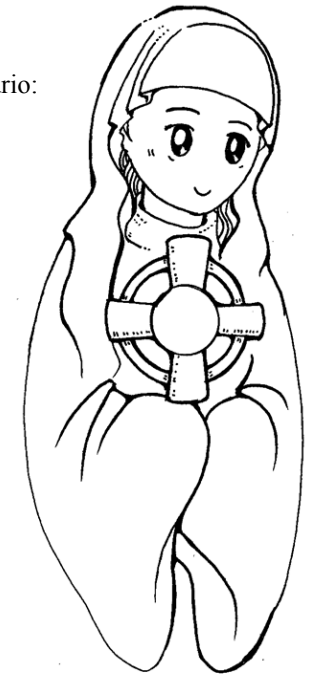
- 📖 - 8 passos em frente
- 📖 - um quarto de volta para a direita
- 📖 - 10 passos em frente
- 📖 - um quarto de volta para a esquerda
- 📖 - chegaste ao teu destino:

Através das coordenadas que se seguem descobre de quem se trata:

	1	2	3	4
A	E	J	C	N
B	S	O	M	R
C	B	A	U	D
D	L	P	T	A

B-1	C-2	A-4	D-3	C-2

A-3	D-1	C-2	B-4	D-4



Santa Clara de Assis (16 de julho de 1193 — Assis, 11 de agosto de 1253)
 Pertencia a uma família nobre e era dotada de grande beleza. Destacou-se desde cedo pela sua caridade e respeito para com os pequenos, tanto que, ao deparar-se com a pobreza evangélica vivida por São Francisco de Assis, foi tomada pela forte vontade de segui-lo.
 Enfrentando a oposição da família, que pretendia arranjar-lhe um casamento vantajoso, aos dezoito anos Clara abandonou o seu lar para seguir Jesus mais radicalmente. Para isto foi ao encontro de São Francisco de Assis na Porciúncula e fundou o ramo feminino da Ordem Franciscana, também conhecido por "Damas Pobres" ou Clarissas. Viveu na prática e no amor da mais estrita pobreza.
 Em certa ocasião, aquando da invasão de Assis pelos sarracenos, Santa Clara apanhou o ostensório com a hóstia consagrada e enfrentou o chefe deles, dizendo que Jesus Cristo era mais forte que eles. Os agressores, tomados de repente por inexplicável pânico, fugiram. Por este milagre Santa Clara é representada segurando o Ostensório na mão.

